



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: SUELLEN DE SOUZA

TURMA: INFANTIL 3H/J

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 A 22 DE OUTUBRO DE 2021.

DATA: 18/10/2021 SEGUNDA - FEIRA

OBSERVAÇÃO: AS ATIVIDADES FÍSICAS SÃO REALIZADAS EM ESPAÇOS ABERTOS SEGUINDO OS PROTOCOLOS SANITÁRIOS VIGENTES, INCLUINDO O USO DE MÁSCARAS, O DISTANCIAMENTO, BEM COMO A HIGIENIZAÇÃO DAS MÃOS ANTES E APÓS AS ATIVIDADES. DE IGUAL MODO, OS OBJETOS E DEMAIS RECURSOS UTILIZADOS PASSAM POR UMA ROTINA DE LIMPEZA E DESINFECÇÃO ANTES E APÓS AS BRINCADEIRAS E/OU JOGOS.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS. • SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. • GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES. • MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA, CAPACIDADE E TEMPO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVAR E RELATAR SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS OBSERVANDO-SE EM FOTOS E IMAGENS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS TÍPICOS DOS PROFISSIONAIS DA ESCOLA E DE SUA COMUNIDADE



	<p>PRÓXIMA.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O JORNAL COMO FONTE DE INFORMAÇÃO. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM OS SISTEMAS DE MEDIDA DE COMPRIMENTO, DE MASSA E DE CAPACIDADE.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ RECEPCIONAREMOS AS CRIANÇAS COM JORNAL PARA QUE FAÇAM LEITURA DE IMAGEM NUM PRIMEIRO MOMENTO. DEPOIS, A PROFESSORA EXPLICARÁ DE MODO BREVE QUE O MESMO NOS SERVE COMO FONTE DE INFORMAÇÃO.➤ APÓS, FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO DESTACANDO NA LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO UTILIZANDO COMO APOIO A CANÇÃO: “OS PINGOS DE CHUVA”➤ NOSSA CHAMADA SERÁ REALIZADA COM CAIXA SURPRESA, ISTO É, A PROFESSORA COLOCARÁ OS CRACHÁS DA TURMA DENTRO DE UMA CAIXA. ENTÃO, CONFORME FOR RETIRANDO-OS UM A UM, OS MOSTRARÁ AS CRIANÇAS QUE FARÃO TENTATIVA DE IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.



	<ul style="list-style-type: none">➤ NA SEQUÊNCIA, NOS DIRECIONAREMOS AO PARQUE POSSIBILITANDO QUE AS CRIANÇAS explorem o espaço de diferentes formas.➤ DE VOLTA A SALA, NOS UTILIZAREMOS DE GESTOS PARA IMITARMOS OS MOVIMENTOS CORPORAIS CITADOS NA MÚSICA “<i>POR DENTRO, FORA, ALTO, EMBAIXO</i>”. APÓS A MÚSICA, A PROFESSORA CONVIDARÁ AS CRIANÇAS PARA QUE POSSAM VISUALIZAR E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS OBSERVANDO-SE NO ESPELHO: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS. A PROFESSORA DARÁ DESTAQUE A ALTURA DAS CRIANÇAS, DE MODO QUE AS MESMAS PERCEBAM A DIFERENÇA DE TAMANHO ENTRE ELAS.➤ APÓS, FAREMOS A CONSTRUÇÃO DE UM CARTAZ COLETIVO UTILIZANDO PAPEL KRAFT, COLA E BARBANTE, ONDE REPRESENTAREMOS A ALTURA DOS PEQUENOS. PARA ISSO, A PROFESSORA SE UTILIZARÁ DE UMA FITA MÉTRICA PARA MEDIR O COMPRIMENTO DE CADA CRIANÇA, CORTANDO UM PEDAÇO DE BARBANTE DE ACORDO COM TAL MEDIDA. ENTÃO, IREMOS COLAR OS BARBANTES LADO A LADO, ANOTANDO EMBAIXO O NOME E A ALTURA DE CADA CRIANÇA.➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM HORA DO CONTO: <u>CHAPEUZINHO VERMELHO</u>. CONCEDENDO ESPAÇO PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM SE MANIFESTAR, REALIZANDO E/OU RESPONDENDO QUESTIONAMENTOS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DA CONFECÇÃO DE CARTAZ COLETIVO UTILIZANDO PAPEL KRAFT, COLA E BARBANTE.

AVALIAÇÃO:



DATA: 19/10/2021 TERÇA - FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • O CORPO E O ESPAÇO. • REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA. • FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, FINO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • FAZER OBSERVAÇÕES E DESCOBRIR DIFERENTES ELEMENTOS E FENÔMENOS DA NATUREZA, COMO: LUZ SOLAR, CHUVA, VENTO, DUNAS, LAGOAS, ENTRE OUTROS.
<p>COMO VAMOS</p>	<p>METODOLOGIA</p>



ESTUDAR CONTEÚDOS?	OS <ul style="list-style-type: none">➤ RECEPCIONAREMOS AS CRIANÇAS COM CADARÇOS PARA QUE POSSAM PASSAR CANUDOS, APRIMORANDO ASSIM O MOVIMENTO DE PINÇA.➤ DEPOIS, NOS DIRECIONAREMOS AO GRAMADO PARA QUE FAÇAMOS O CALENDÁRIO AO AR LIVRE, MENCIONANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA TAMBÉM. OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO, SOLICITANDO QUE AS CRIANÇAS RELATEM SUAS PERCEPÇÕES POR MEIO DA ORALIDADE.➤ REALIZAREMOS A CHAMADA MUSICAL COM CRACHÁS, UTILIZANDO COMO APOIO A CANTIGA DE RODA “<i>SE EU FOSSE UM PEIXINHO</i>”, NA QUAL SERÁ INCLUÍDO O NOME DE CADA CRIANÇA QUE, POR SUA VEZ, DEVERÁ LOCALIZAR E PEGAR O SEU CRACHÁ DENTRE OS DEMAIS DISPOSTOS NO CHÃO.➤ DE VOLTA A SALA, A TURMA SERÁ CONVIDADA A REPRESENTAR POR MEIO DO DESENHO, SUAS PERCEPÇÕES AO OBSERVAR O CÉU DURANTE A REALIZAÇÃO DO CALENDÁRIO NO GRAMADO (LUZ SOLAR, NUVENS, VENTO, CHUVA). AS CRIANÇAS UTILIZARÃO SULFITE E VARIADOS SUPORTES GRÁFICOS: LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA OU CANETINHA.➤ DEPOIS, SAIREMOS AO PÁTIO COBERTO PARA REALIZARMOS A BRINCADEIRA DIRIGIDA: TOMBA LATA. NESSE JOGO, TEREMOS LATAS EMPILHADAS UMAS SOBRE AS OUTRAS, ONDE A CRIANÇA DEVERÁ ARREMESSAR UMA BOLA, OBJETIVANDO DERRUBAR O MAIOR NÚMERO DE LATAS POSSÍVEL.➤ EM SEGUIDA, SAIREMOS AO PARQUE A FIM DE QUE A TURMA POSSA EXPLORAR O AMBIENTE, VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.➤ DE VOLTA A SALA, HORA DO CONTO: <u>O LEÃO E O RATO</u>, ACOMPANHADO DE RODA DE CONVERSA COM PERGUNTAS
-------------------------------	---



	<p>SOBRE FATOS DA HISTÓRIA, A FIM DE QUE AS CRIANÇAS POSSAM IDENTIFICAR CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS</p> <p>➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM MASSA DE MODELAR E PALITO DE SORVETE NAS MESAS, DE MODO QUE AS CRIANÇAS POSSAM EXPLORAR OS MATERIAIS DE ACORDO COM A CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REPRESENTANDO A CONDIÇÃO CLIMÁTICA POR MEIO DO DESENHO.</p>

AVALIAÇÃO:



DATA: 20/10/2021 QUARTA- FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none">• APRECIÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.• LINGUAGEM ORAL E CORPORAL.• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• COOPERAR COM OS COLEGAS E ADULTOS. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR E MODELAR MATERIAIS E ELEMENTOS DE DIFERENTES FORMAS: MASSINHA, ARGILA, PAPEL ALUMÍNIO E OUTROS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR E APRECIAR APRESENTAÇÕES MUSICAIS DE OUTRAS CRIANÇAS /OU DE GRUPOS MUSICAIS COMO ORQUESTRAS, CORAIS, BANDAS ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM QUEBRACABEÇAS FAVORECENDO O RACIOCÍNIO LÓGICO E A ATENÇÃO.➤ APÓS, FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO ORAL MENCIONANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA TAMBÉM.



	<p>OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO ONDE UMA CRIANÇA SERÁ ESCOLHIDA PARA REPRESENTAR SUAS PERCEPÇÕES POR MEIO DO DESENHO NA LOUSA.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ NOSSA CHAMADA SERÁ REALIZADA COM AMARELINHA, NA QUAL APÓS PULAR TODAS AS CASAS E CHEGAR AO CÉU, A CRIANÇA DEVERÁ LOCALIZAR E PEGAR DENTRE OS DEMAIS O CRACHÁ CONTENDO O SEU NOME.➤ NA SEQUÊNCIA, ATIVIDADE DE APRECIÇÃO SONORA, ONDE AS CRIANÇAS ASSISTIRÃO PELA TV A APRESENTAÇÃO DE UMA ORQUESTRA COM A MÚSICA CLÁSSICA: <u>“THE FOUR SEASONS, SPRING (LA PRIMAVERA)”</u> - DO MAESTRO E COMPOSITOR ITALIANO ANTONIO VIVALDI. APROVEITAREMOS PARA REALIZAR UMA RODA DE CONVERSA COM A TURMA EXPLICANDO QUE ESSA CANÇÃO RETRATA A PAISAGEM SONORA DAS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO (PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO E INVERNO).➤ DE VOLTA A SALA, CONVIDAREMOS AS CRIANÇAS PARA QUE POSSAM REPRESENTAR A APRESENTAÇÃO MUSICAL POR MEIO DA DOBRADURA E COLAGEM DE UMA TULIPA, AS CRIANÇAS DEVERÃO REPRESENTAR O CAULE DA FLOR ATRAVÉS DO DESENHO.➤ NA SEQUÊNCIA, SAIREMOS AO GRAMADO PARA REALIZARMOS A BRINCADEIRA DIRIGIDA: CORRIDA DOS PÉS JUNTOS. NESSE JOGO, A TURMA SERÁ DIVIDIDA EM DUPLAS, AS QUAIS COM OS PÉS AMARRADOS DEVERÃO CORRER ATÉ O OUTRO LADO DO GRAMADO.➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM PARQUE PARA QUE A TURMA POSSA BRINCAR VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DA DOBRADURA DE UMA TULIPA.



AVALIAÇÃO:

DATA: 21/10/2021 QUINTA- FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.• FENÔMENOS FÍSICOS: MOVIMENTO, INÉRCIA, FLUTUAÇÃO, EQUILÍBRIO, FORÇA, MAGNETISMO, ATRITO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES. <ul style="list-style-type: none">• PRODUZIR CARTAS AOS SEUS COLEGAS E FAMILIARES À SUA MANEIRA. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.). <ul style="list-style-type: none">• TER CONTATO COM FENÔMENOS NATURAIS POR MEIO DE DIFERENTES RECURSOS E EXPERIÊNCIAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	METODOLOGIA <ul style="list-style-type: none">➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM SULFITE E CANETINHA PARA QUE POSSAM PRODUZIR UMA CARTA AO AMIGO, PODERÃO SE UTILIZAR DA ESCRITA OU DESENHOS PARA SE EXPRESSAREM.➤ APÓS, FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO ORAL REGISTRANDO NA



LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA TAMBÉM. OBSERVAREMOS E DESCREVEREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO COM AUXÍLIO DA CANÇÃO *A FLORZINHA ABRE E FECHA*.

- REALIZAREMOS A **CHAMADA ORAL** COM AUXÍLIO DOS CRACHÁS, CONFORME CHAMADA, A CRIANÇA DEVERÁ SE LEVANTAR PARA PEGAR O SEU CRACHÁ QUE ESTARÁ NO MEIO DA RODA.
- EM SEGUIDA, **PARQUE** PARA QUE A TURMA POSSA BRINCAR VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
- DEPOIS, NOS DIRECIONAREMOS AO SOLÁRIO PARA BRINCARMOS DE: **FOGUETE COM BEXIGA**. POR MEIO DESTA DIVERTIDA EXPERIÊNCIA COM BEXIGA, A CRIANÇA SERÁ CAPAZ DE OBSERVAR OS DIFERENTES FENÔMENOS E ELEMENTOS DA NATUREZA, NESTE CASO O VENTO (AR). PRIMEIRAMENTE, PASSAREMOS O CANUDO PELO BARBANTE, DEPOIS COM O APOIO DE DUAS CADEIRAS, AMARRAREMOS O BARBANTE DE UMA EXTREMIDADE A OUTRA, DE MODO QUE FIQUE BEM ESTICADO. ENTÃO, O ADULTO DEVERÁ ENCHER A BEXIGA, TORCENDO A EXTREMIDADE POR ONDE PASSA O AR, PRENDENDO-A COM O AUXÍLIO DE UM PREGADOR DE ROUPA, EM SEGUIDA PASSE FITA PARA PRENDER O BALÃO AO CANUDO. POSICIONE A CRIANÇA AO LADO DO BALÃO BEM CHEIO E PEÇA PARA ELA SOLTAR OS PRENDEDORES DE ROUPA DE MODO QUE O BALÃO SAIA VOANDO COMO UM FOGUETE!
- DE VOLTA A SALA, REPRESENTAREMOS A BRINCADEIRA REALIZADA NO SOLÁRIO POR MEIO DA **CONFECÇÃO DE UM FOGUETE**. PARA ISSO UTILIZAREMOS FORMAS GEOMÉTRICAS EM PAPEL COLOR SET (UM RETÂNGULO, UM CÍRCULO E UM QUADRADO).
- FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM **HORA DO CONTO: QUE QUINTAL!** SEGUIDA DE RODA DE CONVERSA ONDE AS CRIANÇAS





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	TERÃO A OPORTUNIDADE DE ORALIZAR SOBRE OS FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DA CONFECÇÃO DE UM FOGUETE COM FORMAS GEOMÉTRICAS.

AVALIAÇÃO:

DATA: 22/10/2021 SEXTA- FEIRA

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

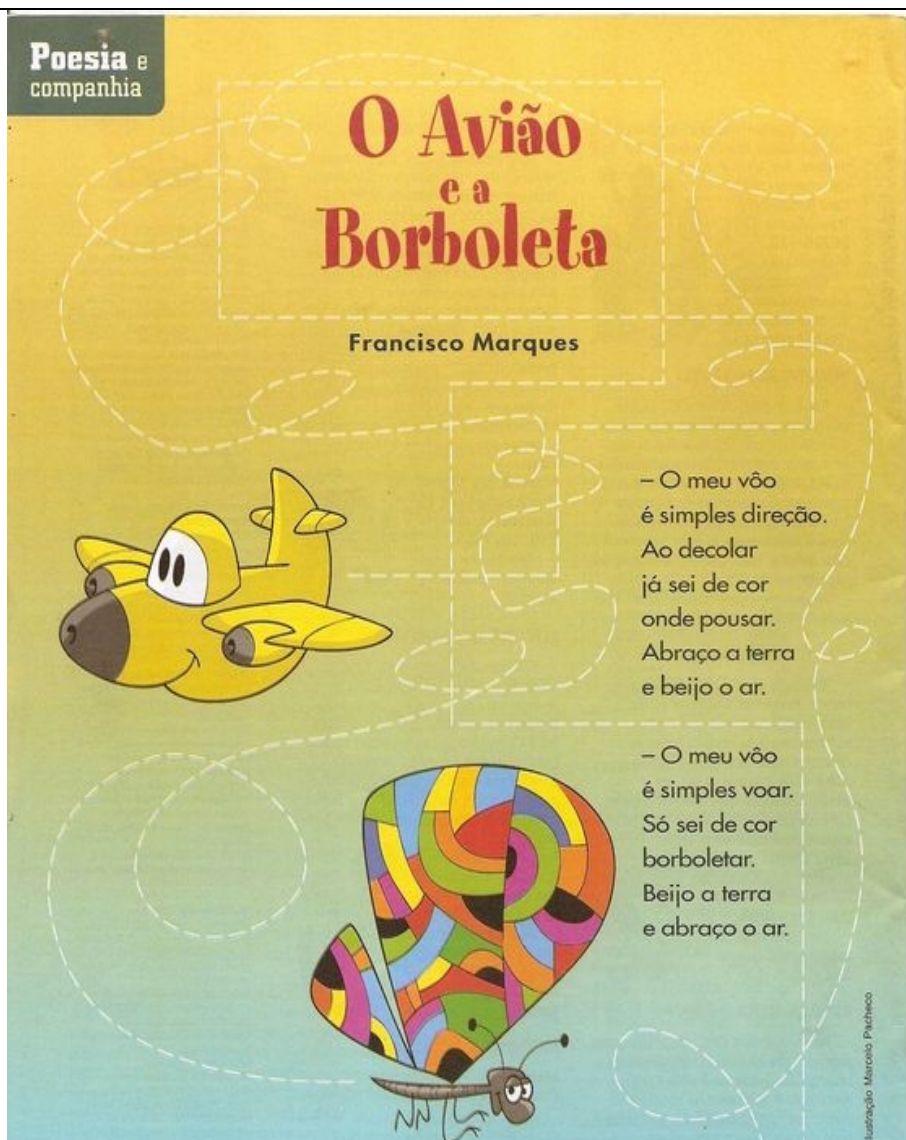
Rolândia – PR



O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.• MEIOS DE TRANSPORTE.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS. <ul style="list-style-type: none">• CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO). <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC. (EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.). <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR E FAZER COMPARAÇÕES ENTRE DIFERENTES MATERIAIS FAZENDO REFERÊNCIA AO TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	METODOLOGIA <ul style="list-style-type: none">➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM UTENSÍLIOS DE COZINHA PARA QUE A TURMA POSSA EXPLORAR E REALIZAR



CONTEÚDOS?	<p>COMPARAÇÕES ENTRE OS OBJETOS RELACIONANDO TAMANHO, PESO, COR E FORMA.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ APÓS, FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO COM REGISTRO NA LOUSA DESCRIVENDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA TAMBÉM. OBSERVAREMOS E RELATAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO COM AUXÍLIO DA CANÇÃO OS <i>PINGOS DE CHUVA</i>.➤ REALIZAREMOS A CHAMADA COM AUXÍLIO DOS CRACHÁS, ONDE A TURMA DEVERÁ SEPARAR OS NOMES QUE TERMINEM COM A MESMA LETRA.➤ EM SEGUIDA, SAIREMOS AO PARQUE PARA QUE A TURMA POSSA BRINCAR VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.➤ DE VOLTA A SALA, HORA DO CONTO COM POESIA: <u>O AVIÃO E A BORBOLETA – FRANCISCO MARQUES</u>. SEGUIDA DE RODA DE CONVERSA EXPLICANDO A TURMA QUE O AVIÃO É UM MEIO DE TRANSPORTE AÉREO, CAPAZ DE LEVAR PESSOAS E DEMAIS OBJETOS DE UM LADO PARA OUTRO DE MODO BASTANTE ÁGIL.
-------------------	---



- NA SEQUÊNCIA, AS CRIANÇAS REPRESENTARÃO A HISTÓRIA ATRAVÉS DA **CONFECÇÃO DE UM AVIÃO** UTILIZANDO PRENDEDOR E PALITO DE SORVETE. OS PEQUENOS DEVERÃO COLORIR O PRENDEDOR E OS PALITOS COM TINTA GUACHE.
- DEPOIS, SAIREMOS AO GRAMADO PARA QUE POSSAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA DIRIGIDA: **MARIA BOLOTA**, ONDE ESTÁ A BOLA? A PROFESSORA ESCOLHE UMA CRIANÇA PARA SER A MARIA BOLOTA. ELA FICA NA FRENTE, VIRADA DE COSTAS PARA O RESTANTE DA TURMA COM UMA BOLA NA MÃO. PARA COMEÇAR A BRINCADEIRA, A MARIA BOLOTA JOGA A BOLA PARA O ALTO E UMA DAS CRIANÇAS DO GRUPO A



	<p>ESCONDE ATRÁS DAS COSTAS. DEPOIS, O GRUPO PERGUNTA "MARIA BOLOTA, ONDE ESTÁ A BOLA?", E A MARIA BOLOTA TEM QUE ADIVINHAR COM QUEM ELA ESTÁ. SE ELA ACERTAR, A PESSOA QUE ESCONDEU A BOLA VIRA A NOVA MARIA BOLOTA.</p> <p>➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM O JOGO DE DOMINÓ GIGANTE, FAVORECENDO O RACIOCÍNIO LÓGICO E A ATENÇÃO.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>POR MEIO DA CONFECÇÃO DE UM AVIÃO UTILIZANDO PRENDEDOR E PALITO DE SORVETE.</p>

AVALIAÇÃO: